Academie provincie **Antwerpen**

Antwerpen-Centrum

Antwerpse Noorderkempen

Voorkempen

Turnhout

Voorjaar 2027

Welkom op onze academie!

Verruim je blik en beleef een boeiende namiddag dankzij de academie. Onze vrijwilligers stellen met veel plezier hun gevarieerd aanbod voor van interessante onderwerpen. Welke lezingen spreken jou aan, of ontdek jij ze allemaal? Jij kiest!

In deze brochure vind je meer informatie over de provinciale academies in **Antwerpen-Centrum**, **Antwerpse Noorderkempen**, **Voorkempen** en **Turnhout**.

Wist je dat er ook een lokale academie is in Lier, Klein-Brabant en Mechelen? Stuur gerust een mailtje naar mechelen@okra.be bij interesse.

Tot dan!

Enthousiaste groeten

Vrijwilligers academies

Blijf je graag op de hoogte via mail van alle lezingen? Geef een seintje via **antwerpen@okra.be**. Zo krijg je telkens vooraf aan een lezing een herinneringsmailtje. Handig!

Praktische weetjes

Antwerpen-Centrum, Antwerpse Noorderkempen, Voorkempen & Turnhout

Uur

Deuren: 13u30 | Aanvang: 14u00
Vooraf inschrijven is niet nodig

Prijs

OKRA-lid €7

Niet-lid €10

***verlaagd tarief: - OKRA-lid €2**
- Niet-lid €4

*op vertoon van bewijs voordeeltarief

Abonnement

OKRA-lid €30

Niet-lid €45

= geldig voor 5 lezingen
gedurende 2 kalenderjaren.

Vragen, ideeën of feedback?

Je kan ons bereiken via antwerpen@okra.be of 02 246 67 13

Antwerpen-Centrum

Thomas More - Campus National
Kronenburgstraat 62-68, 2000 Antwerpen

Ouderen, wereldwijde familie

1 februari - Jef Van Hecke
Er blijken meer parallellen te bestaan dan verschillen, ook als je naar de wereld van ouderen kijkt. De context waarin ouderen leven kan erg verschillen, maar hun uitdagingen zijn opvallend gelijklopend. Ook in wereldwijd perspectief. Deze verfrissende benadering draagt bij tot een ervaren verbondenheid voor en met ouderen wereldwijd.

De NAVO, mythes, militarisering, macht

8 februari - Ludo De Brabander
Is de stem van de vrede in het Oekraïnedebat taboe? Is miljarden investeren in een Europese defensie-industrie de enige mogelijkheid? De NAVO presenteert zich als verdediger van vrede, democratie en veiligheid. We doorprikken de 6 mythes en zelfbeelden die de NAVO verspreidt. De Brabander opent tegelijk een perspectief op vrede – een mogelijkheid, om dit tragisch conflict op Europese bodem te beëindigen.

Een muzikaal verhaal door de opera

22 februari - Wilfried Van den Brande
Cole Porter, George Gershwin, Franz Schubert of Ivor Gurney: je ontdekt de leefwereld en het persoonlijke verhaal van de componist of songwriter. We staan stil bij de teksten van een lied. Wilfried vertelt over de dichter die ze concipieerde, wat diens verhaal erbij was. Zo keren song- of liedrecitals terug naar hun ongedwongen oorsprong: de liedconcerten uit de eerste helft van de 19e eeuw waren huiskamerconcerten onder vrienden.

120 jaar Instituut voor Tropische Geneeskunde

8 maart - Ludwig Apers

In 1906 richtte Leopold II in Brussel 'un cours de préparation pour les médecins se destinant à la carrière tropicale' in, het ontstaan van het Instituut voor Tropische Geneeskunde (itg). In 1933 verhuisde het itg naar Antwerpen. Het oorspronkelijke opleidingscentrum groeide uit tot een wereldvermaard instituut voor onderwijs, onderzoek en medische zorg. Geen opsomming van droge feiten en jaartallen, geen wetenschappelijke geschiedenis, maar een boeiend verhaal van de mensen die het Instituut voor Tropische Geneeskunde vormgaven en dat nog steeds doen.

Het verborgen liefdesleven van de planten

15 maart - Julie Mattens

Vergeet de gemiddelde reality-tv: het echte liefdesdrama speelt zich af in je achtertuin. Planten kunnen niet rondlopen, daarom zijn ze de ultieme meesters in verleiding, excentrieke strategieën en regelrechte misleiding. Geniet een fascinerende, lichtvoetige lezing over botanische verleiding, geslachtsveranderingen en de verrassende link tussen de paardenbloem en de Maagd Maria. Een onthullende duik in de natuur!

Topmadammen

22 maart - Caroline Krijnen

Topmadammen is een ode aan tien historische vrouwen met een bijzondere band met Antwerpen. Vrouwen die schreven, zongen, vlogen, ontwierpen, onderwezen, ondernamen en streden. Elk op hun eigen manier, en altijd met karakter en stijl. Het zijn straffe verhalen, recht uit het hart. Sommigen zijn bekend, anderen raakten bijna in de vergetelheid. Eén ding hebben ze gemeen: het zijn vrouwen die hun stempel op de geschiedenis hebben gedrukt. Krijnen schets hun levensverhalen en plaats hen in hun historische context, en vertelt hoe ze Antwerpen en de wereld om hen heen mee vormgaven.

Antwerpse Noorderkempen

LDC Kruisbos (dienstencentrum)
Kapellensteenweg 81, 2920 Kalmthout

Oosterweel

5 februari- Dirk Vermeiren
De bouw van de Oosterweelverbinding in Antwerpen mag met recht en reden ‘de werf van de eeuw’ genoemd worden. De grootste Vlaamse bouwbedrijven zetten hun schouders onder dit project, dat tot de grootste infrastructuurwerken in Noordwest-Europa mag gerekend worden. Oorspronkelijk opgezet als een puur infrastructuurproject is ‘Oosterweel’ geëvolueerd naar een mobiliteits- en leefbaarheidsproject voor de stad en de Antwerpse regio. Voor Vlaanderen en België is ‘Oosterweel’ een noodzakelijk investering in welvaartscreatie. Het hoe, wat en waarom krijgt u te horen van Dirk Vermeiren, Lantis-medewerker.

De verrechtsing in Duitsland en de verdere gevolgen

19 februari - Dirk Rochtus
Links domineert in Duitsland het publieke debat. Op regeringsvlak volgen de christendemocraten een agenda waarop ook hun centrumlinkse coalitiepartner zijn stempel drukt. In de maatschappij daarentegen groeit de invloed van de radicale partijen, van links, en in het bijzonder ook van rechts. De Alternative für Deutschland (AfD) behaalt sterke verkiezingsresultaten in Oost-Duitsland, maar ook in het westen van het land scoort ze goed. Staat de Bondsrepubliek daarmee op een keerpunt?

Quel Bordel

26 februari - Diane De Keyzer

In ‘Quel Bordel’ leidt auteur Diane De Keyzer ons door de straten van plezier en huizen van vertier. De tocht start lang geleden en in verre oorden aan de wieg van onze cultuur, daar waar ooit de eerste sekswerkster haar job deed en voor liefde betaald kreeg. Ga mee op een fascinerende zoektocht naar de levens van zovele vrouwen die hun brood verdienden en verdienen in de seksbusiness.

Geschiedenis van de wijn

12 maart - Patrick Nijs

In een winkeletalage tussen de inoxen cuves en houten vaten amuseert Patrick Nijs zich met druiven die hij zelf verbouwt. Niet in 't stad maar op de parking van de Maasvallei, het Hageland en Kontich. Hij is ingenieur van opleiding, en zijn eigen wijngaard is zijn grote geluk. Met ongelooflijk veel liefde, passie en dankbaarheid maakt hij zijn eigen wijnen. Maar waar komt dit drankje vandaan?

De Sixties

19 maart - Rudolf Hecke

Seks, drugs, rock’n roll, revoluties. We maken een muzikale reis terug in de tijd naar de wonderjaren. Deze lezing, met veel muziekfragmenten, weerspiegelen de culturele, sociale en seksuele revoluties. Van Amerika, over Swinging London, St. Tropez tot in Vlaanderen en Nederland. Van LSD, vloeistofdia’s, Sgt Pepper en mei ’68, Leuven Vlaams, tot Radio Veronica en Mike & Zaki. Nostalgie en ontdekking!

Voorkempen

Vrijetijdscentrum Den Blijk
Amelbergastraat 15, 2240 Zandhoven

De slag om de bijenkas: varroa, hoornaars en andere uitdagingen

28 januari - Kristof Nuyts
Deze lezing bespreekt de uitdagingen in de bijenteelt en de factoren die de gezondheid van bijenvolken beïnvloeden.
Je ontdekt de levenscyclus en taken van de werksters, darren en koninginnen. Daarnaast komen de diverse bijenproducten aan bod, o.a. honing, was, stuifmeel en propolis. Verder kom je meer te weten over de jaarlijkse werkzaamheden van een imker, variërend van voorjaarsinspecties tot winterbehandelingen. Tot slot focussen we op de belangrijkste bedreigingen voor bijen zoals de varroamijt, het verdwijnsyndroom en de invasieve Aziatische hoornaar.

Nederlands: een taal van dertien in een dozijn of juist heel uniek?

25 februari - Freek Van de Velde
Als je het Nederlands vergelijkt met de buurtalen, ziet het Nederlands er doodnormaal uit. Veel van wat we in de grammatica van het Frans, Engels of Duits zien, hebben wij ook.
Als we onze blik verruimen, zien we dat die West-Europese talen hun eigen bijzonderheden hebben, die elders in de wereld veel minder voorkomen. Prof. Freek Van de Velde gaat in deze lezing in op hoe groot de variatie is tussen talen, wat het Nederlands karakteriseert, en hoe de talen in West-Europa verschillen van de rest van de wereld. Hij zal daarbij ook laten zien dat de eigenaardigheden samenhangen met de cultuur van onze regio.

Kunst onder vuur! Het KMSKA tijdens WO II

11 maart - Koen Cools

Aan de vooravond van de WO II beslist KMSKA-directeur Arthur Cornette om een dagboek bij te houden. Het document vormt de basis van dit boeiend verhaal over kunst en oorlog in havenstad Antwerpen. Historicus Koen Cools vertelt waarom de nazi's bepaalde werken als 'Entartete Kunst' beschouwden en hoe een aantal van die schilderijen in het KMSKA belandden.
Van de activiteiten die de Duitse bezetter in het museum organiseerde, over het in veiligheid brengen van de collectie in het (bomvrij) depot en in een kasteel in hartje Ardennen, tot de naoorlogse zoektocht naar geroofde kunst door de Amerikaanse Monuments Men. Recent onderzoek ligt aan de basis van dit oud maar ook brandend actueel verhaal.

Mattheus Passie

25 maart - Peter Vereecke

Muziekkenners beschouwen de Mattheus Passie van Johann Sebastian Bach als één van de monumenten van de klassiek muziek. En terecht. Peter Vereecke laat je als gids kennismaken met dit tijdloze oratorium en de diepere lagen ervan doorvoelen.
Na de nodige basisinformatie verkennen we dit tijdloze oratorium en zijn diepere lagen aan de hand van acht cruciale passages met daarin ook de bekendste koorliederen en aria's.
Dit alles wordt in beeld en klank gebracht op groot scherm met ondertitelde vertaling aan de hand van de legendarische uitvoering van het Berliner Philharmoniker uit 2010.
Hierdoor word je als mens - gelovig of niet - nog intenser ondergedompeld in dit aangrijpende meesterwerk van muziek, religie, dramatiek en mystiek.

Turnhout

Parochiecentrum Den Donk
Kapelweg 52, 2300 Turnhout

Radioactief afval in de stille Kempen

15 februari - Frans Nys

Wist je dat meer dan 100 jaar geleden in de stille Kempen te Olen een bedrijf werd opgestart dat radioactief materiaal produceerde dat wereldwijd werd uitgevoerd? Dat afval was basismateriaal voor de eerste drie (Amerikaanse) atoombommen, en misschien ook voor de eerste Russische? Dit was voor België het argument om zelf met kernonderzoek voor vreedzame toepassingen te starten vanaf 1952. Wat is er sindsdien gebeurd? In Mol, Dessel en Geel? En wat zijn de plannen voor de nabije toekomst?
Veel vragen waarop je deze namiddag antwoord krijgt. Voor deze lezing heb je geen voorkennis nodig.

Heb je ideeën voor een lezing, heb je feedback of wil je een academie graag mee ondersteunen? Stuur een mailtje naar antwerpen@okra.be of spreek ons aan op de lezing.

OKRA, ook voor jou

OKRA is over heel Vlaanderen actief, dat betekent een uitgebreid aanbod aan activiteiten. Surf naar **www.okra.be** voor alle nieuwtjes en activiteiten.



In provincie Antwerpen organiseren we heel wat activiteiten samen met onze enthousiaste vrijwilligers. Hiervan is de academie een mooi voorbeeld. Wist je dat ook bij de daguitstap, de zomerzoektocht, het toneel, het nieuwjaarsconcert, ... de krachten worden gebundeld?
Samenwerking troef binnen OKRA!

Wil je als vrijwilliger jouw talenten binnen OKRA (verder) ontplooien of ben je klaar voor een leuke uitdaging? Laat ons weten waar jouw interesses liggen.
Benieuwd als (niet-)lid naar wat er in provincie Antwerpen speelt?
www.okra.be/antwerpen



www.okra.be I antwerpen@okra.be
02 246 67 13 I POST X, Borsbeeksebrug 26, 2600 Berchem

Afscheid

Een pakkend én humoristisch toneelstuk over afscheid nemen van een geliefde.

Auteur: Eddy Van Ginckel *Spelers: André Tilleman & Guy De Kort*

Dinsdag 2 februari '27	Kerkplein 35 - Turnhout
Vrijdag 12 februari '27	Achter d'Hoven 63 – Wuustwezel
Donderdag 25 februari '27	Hoogstraat 24 – Vlimmeren
Woensdag 3 maart '27	Broekstraat 22 – Lippelo
Woensdag 10 maart '27	St.-Jozeflei 27 – Malle
Vrijdag 12 maart '27	Zoomweg – Borsbeek
Dinsdag 16 maart '27	Kerkplein 3 – Lille
Dinsdag 23 maart '27	Appelkantstraat 2 - Boechout
Donderdag 8 april '27	Koestraat 6 – Minderhout
Vrijdag 23 april '27	Mortelmansstraat 18 - Wommelgem
Donderdag 29 april '27	Venusstraat 10 - Oelegem
Woensdag 19 mei '27	Hanegraefstraat 5 - Antwerpen

**Alle actuele informatie vind je op www.okra.be/antwerpen*

Tickets 10 euro
bestellen via trefpunt of
tinne.hillen@okra.be

Toneel - 14 uur
Deuren open
vanaf 13 uur.

okra